

『ウエルネス交流プラザ開館 20 周年記念コンサート』

合唱団参加申込書

申込み日 令和 5 年 月 日

希望パート ○を付けて下さい。	ソプラノ	アルト	テノール	バス
ふりがな			年齢	
氏名				歳
保護者の同意 ※18才未満の方対象	今回の合唱団に参加することに同意します。 保護者氏名 (印) (続柄)			
住所	〒			
電話番号	メールアドレス			
応募動機 合唱団歴などご自由に ご記入ください。	<input type="checkbox"/> 応募条件の全てを満たしています。※チェックをお願いします。			
スケジュール 全日程参加を条件としておりますが、どうしても難しい場合は、×印をおつけください。				
2023		2024		
10/4(水)任意 事前説明会 19:00~20:30	10/21(土) 初回練習 19:00~21:00	11/3(金/祝) 13:00~15:00	12/3(日) 19:00~21:00	1/14(日) 未定
				2/17(土) 19:00~21:00
2024 17日18日19日の3日間は必ずご参加ください。				
3/16(土) 19:00~21:00	4/14(日) 未定	5/12(日) 未定	5/17(金) 練習 18:00~	5/18(土) リハーサル
				5/19(日) 本番

※申込みいただいた用紙は返却できません。申込み時にコピーをお渡しいたします。なお、ご記入いただいた個人情報は、都城まちづくり株式会社が管理し、当事業運営以外には使用いたしません。

※以下はウエルネス交流プラザ記入欄です。

受付番号	[] No.	受付日		受付者	
備考					

ウエルネス交流プラザ開館 20 周年記念コンサート

合唱団員募集

一緒にプラザ開館 20 周年をお祝いしませんか

都城市ウエルネス交流プラザは、2024 年に開館 20 周年を迎えます。
来たる 2024 年 5 月 19 日(日)に、都城出身の音楽家を迎えて「ウエルネス交流プラザ開館 20 周年記念コンサート」を開催いたします。コンサートの第 2 部では、オペラの曲を予定しており、合唱団として一緒に出演して下さる方を募集します。
つきましては、2023 年 10 月 4 日(水)19:00~20:30 に事前説明会をウエルネス交流プラザでおこないますので、興味のある方は是非ご参加ください。

[参加事前説明会]

参加にあたって、不安な点やお聞きになりたいことがございましたら、お気軽におたずねください。

開催日 2023 年 10 月 4 日(水)

時間 19:00~20:30 (受付は 18:30 より)

会場 ウエルネス交流プラザ 2 階 ムジカホール

内容 ・講師紹介

・楽譜を見ながら演奏予定曲の確認

・質疑応答

[ウエルネス交流プラザ開館 20 周年記念コンサート]

開催日 2024 年 5 月 19 日(日)

時間 開演 14 時(予定)

会場 ウエルネス交流プラザ 2 階 ムジカホール

出演者 増田 弥生(メゾソプラノ)、河野 幸子(ソプラノ)、東 由美子(ピアノ)

[演奏予定曲]

・歌劇「カルメン」より ハバネラ (フランス語)

・歌劇「ホフマン物語」より オランピアの歌 (フランス語)

・歌劇「蝶々夫人」より ハミングコーラス

・歌劇「ホフマン物語」より ホフマンの舟歌 (ヴォカリーズ)

・混声合唱とピアノのための組曲「盆地」- 都城をうたう- より 町

※フランス語による演奏もありますが、読み方は練習内で指導いたします。

主催：都城まちづくり株式会社

問合せ先：都城市ウエルネス交流プラザ TEL：0986-26-7770

キリトリ線

—募集要項—

募集パート

ソプラノ、アルト、テノール、バス 各パート 10名程度
※応募多数の場合は、抽選とさせていただきます。

条件

- ・原則として、全日程の練習(リハーサル、本番含む)に参加出来る方
- ・楽譜が読めて、本番は暗譜演奏が出来る方
- ・一緒にお祝いしたいとやる気のある方
- ・年齢は問いませんが、18才未満の方は保護者の同意が必要です。

参加費用

- ・無料 ※出演料のお支払いはございません。

練習予定日

日程は以下の通りで予定しております。各日程の実施時間は、申込書をご覧ください。
基本的に夜の時間帯で2時間を予定しています。

11/3(金・祝)においては、増田弥生氏も参加予定です。

○2023年 10/21(土) (顔合わせ・初回練習)、11/3(金・祝)、12/3(日)

○2024年 1/14(日)、2/17(土)、3/16(土)、4/14(日)、5/12(日)
5/17(金)、5/18(土) (リハーサル)

練習場所

ウエルネス交流プラザ2階 ムジカホール、スタジオ他

募集期間

2023年7月7日(金)~2023年10月7日(土)

※参加者多数の場合は抽選

申込み方法

窓口、電話、WEB

○都城市ウエルネス交流プラザ

〒885-0051 都城市蔵原町11街区25号

TEL: 0986-26-7770 FAX: 0986-26-7781

□取扱時間 9:00~21:00 □休館日 毎週火曜日、7/12(水)

WEBでの申込みは
こちらから



出演者プロフィール

増田 弥生 (メゾソプラノ) *Yayoi Masuda*



東京藝術大学首席卒業。明治安田生命クオリティオブライフ文化財団の奨学生として、ウィーン国立音楽大学リート・オラトリオ科に留学。帰国後、東京藝術大学大学院修士課程、新国立劇場オペラ研修所第4期を修了。更に文化庁派遣芸術家在外研修員、ロームミュージックファンデーション音楽在外研究生として2009年までウィーンにて研鑽を積む。2004年新国立劇場『ファルスタッフ』ページ夫人で日本での本格的オペラデビューを飾り、東京二期会『ワルキューレ』でフリッカに抜擢され高い評価を得た。近年では他、様々なオペラに出演し、新国立劇場及び東京二期会『椿姫』アンニーナなどを演じて好評を博している。コンサートでは、「ヨハネ受難曲」、「メサイア」、「戴冠ミサ」、「レクイエム」、「第九」等のソリストの他、ドイツ歌曲や日本歌曲によるリサイタル等でも活躍している。日本音楽コンクール声楽部門第1位、友愛ドイツ歌曲コンクール第1位。二期会会員。

河野 幸子 (ソプラノ) *Yukiko Kawano*



国立音楽大学卒業。第9回宮日音楽コンクール一般の部で最優秀賞・グランプリ・最高位となる全日空ヨーロッパ賞、第25回飯塚新人音楽コンクール第3位。ひむかオペラの会主催「魔笛」夜の女王役、第35回国民文化祭・みやざき2020「オペラ名曲アルバム」など数多くのコンサートに出演のほか、ソリストとして宮崎県立芸術劇場主催「オルガンとその仲間たちシリーズ」、L.v.ベートーヴェン「第九」、G.F.ヘンデル「メサイア」などに出演。これまでに、鳥集瑞代、佐藤峰子、三浦久美子、中村智子、藤本いくよの諸氏に師事。現在、演奏活動のほか、幼保園での音楽教室や合唱団の発声指導なども行い、後進の指導にも力を注いでいる。宮崎学園高等学校非常勤講師。

東 由美子 (ピアノ) *Yumiko Higashi*



宮崎県都城市出身。大阪音楽大学短期大学部器楽科ピアノ専攻卒業後、河合楽器製作所大阪北事務所にてピアノ講師として1歳から高齢者までの指導を経験。その後都城に帰京、自宅及び島村楽器にて後進の指導にあたる傍ら、演奏活動やコンクール伴奏などを務める。宮崎県立劇場主催パイプオルガン・チェンバロ講習会上級コース修了(オルガン)。同劇場でのオルガンと仲間シリーズにて「メサイヤ」(2013、2019年)「マニフィカト」(2016年)「グロリア」(2020年)にて通奏低音奏者として出演。レディースコールグレイスの専属伴奏者。

合唱指導 (ピアノ 東由美子)

鎌田 真紀 (ソプラノ) *Maki Kamada*



都城泉ヶ丘高等学校卒業。国立音楽大学音楽教育学科卒業後、(財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部にてオペラアンサンブルを、作曲家・合唱指揮者の松下耕氏が指導・指揮する合唱団に所属し、合唱アンサンブルの研鑽を積む。2003年渡欧、同年9月私立ウィーン音楽院声楽科に入学。在学中は学校主催のコンサートに多数出演し、また教会でのミサ曲演奏の際はソリストをつとめた。同音楽院の修了ディプロムを取得し、2009年に帰国。第5回パドヴァ国際音楽コンクール第4位。これまでに、東由子、宮永康生、福島佳子、Maria Loidl、Krisztina Lakiの各氏に師事。現在、都城聖ドミニコ学園高等学校教諭。また、ソロ・アンサンブル歌手としても活動している。