

坂元 陽太



都城まちづくり株式会社 自主企画事業
プラザイルミナイト2022 第1夜



かみもと千春



ちょっぴりおかしなコンサート

チャルネイロ・音の研究所

——そのとき音楽は生まれる、らしい。

「もし、パーカッションだけを伴奏に歌ってみたら……」

「もし、楽器以外のものを使って演奏したら……」

「もし、こんなリズムでみんなが知っているあの曲を演奏したら……」

「もし、コード進行が同じ2つの曲を同時に演奏したら……」 などなど……

さてさて、今日はここでどんな音楽が生まれるのやら……。

そんなちょっぴりおかしな実験（コンサート）にみなさんも、ぜひお立会ください。



長谷川 洋



中村 大介

チャルネイロ・音の研究所 メンバー

所長 かみもと千春（うた）

研究員 中村 大介（キーボード・ギター）・長谷川 洋（パーカッション）・坂元 陽太（ベース）



2022.11.20

開場 18:00 | 開演 18:30 (終演19:30)

都城市ウエルネス交流プラザ 2階 ムジカホール

[チケット料] ●一般 / 800円 ●学生 / 500円

※未就学児（0～3歳）無料 ※決済サービスはご利用できません。 ※100席限定（自由席）

まちたん 都城

イベント・チケット情報は

<https://www.my-machitan.jp>



主催

都城まちづくり株式会社

会場・販売 / 都城市ウエルネス交流プラザ
〒885-0051
宮崎県都城市蔵原町11街区25号

問合せ先 / TEL: 0986-26-7770 FAX: 0986-26-7781

取扱時間 / 9:00～21:00

休館日: 毎週火曜（祝日の場合はその翌日）

ご来場の皆様へ

- ・本公演の演奏時間は約60分、終演時間は19:30を予定しております。
- ・無料託児サービス（事前申込制）を設営しております。
- ・新型コロナウイルス感染拡大の防止策、感染リスクの低減策を実施いたします。
- ・ご来場の際には「マスクの着用・手指消毒の徹底」をお願いいたします。
- ・当日、体調不良や味覚・嗅覚の異常がある場合は、ご入場をご遠慮願います。



Charuneiro



～チャルネイロ～

「千春の音色」の意味。音楽家、俳優 かももと千春のソロプロジェクト。



かももと千春 (俳優、音楽家)

宮崎県出身。劇団こぶく劇場所属。舞台俳優として「ことば」の音楽性にこだわり、一方でミュージシャンとして音楽の持つ「ことば」を手がかりに、この世に生まれた一人の人間の中にあるドラマを描きだす楽曲をつくり続けている。ステージ（舞台）という場所に立つそのたたずまいは、「自然の中に静かに在るよう」と評されている。「チャルネイロ」名義でサポートメンバーとともにライブなど多数。演劇作品や他アーティストなどへの楽曲提供もしている。ダジャレが好き。



坂元 陽太 (ベース)

1987年生まれ、宮崎県都城市出身。
納浩一氏、佐藤ハチ泰彦氏に師事。

高校在学中から都城市を中心に演奏活動を行い、高校卒業とともに上京、洗足学園音楽大学ジャズコースに入学。

横浜を中心に演奏活動を行う他、鑑賞教室などの音楽教育活動や、洗足学園高等学校の嘱託演奏員を担当。

現在、宮崎県都城市を拠点に全国各地での演奏活動を行うとともに、日南青年会議所主催の社会教育プログラム『TORIHADA LABO』『Baby Jazz』に参加するなど、全国各地の保育園、幼稚園、小中学校での公演やワークショップ等後進の指導にもあたっている。



中村 大介 (キーボード、ギター)

宮崎県小林市出身。高校在学中に独学でピアノを始め、音楽室にあったシンセサイザーと出会い、没頭し過ぎて大学受験に失敗。劇団 25 馬力に所属し、劇中曲の作編曲を主に担当しており、県内外の劇団へ楽曲を提供している。自主レーベル「猫の手レコード」の中の人。さまざまなバンドのサポートミュージシャンとしても活躍中。



長谷川 洋 (パーカッション)

4歳からピアノ始める。17歳で打楽器に転向。19歳でマーティンウィルエバー師に師事。現在はバンドサポート、朗読や演劇の伴奏、クラシックや吹奏楽のサポート、CMやアルバムのレコーディングなど手がけている。自身ではHスタジオを主宰自宅スタジオでレコーディングや講師など手がけている。

入場
無料

都城まちづくり株式会社 自主企画事業 プラザイルミナイト2022 第2夜

おとやプレゼント 乙女塚歌劇団が贈る

イルミネーションに抱かれて ～乙女塚華代と過ごす

クリスマスお楽しみ会2022～

2022.12.17 土

16:45 までにウエルネス交流プラザ正面玄関前に集合

