

まちなか広場 賑わいづくり

賑わいづくりセミナー

講師／ハンドメイド作家
kodemari

会場／まちなか交流センター

ド ハンドメイド基礎編 参加費 無料

6/28 MON 18:00~20:00

Start up 中級編 參加費 無料

7/12 MON 18:00~20:00

もう一歩進んで
仕事と向き合い
実践したい方に
オススメ♪

販売や運営等の仕事として関わりたい人達にとって

THAT MAKES SENSE

は
じ
ま
り
の
道
し
る
べ

A black and white line drawing of a vintage-style sewing machine. The machine has a wooden cabinet with a curved front panel. On the front panel, there is a circular label with the word "HOLZ" written on it. A large wheel is attached to the right side of the cabinet. The machine is shown from a slightly elevated angle, revealing its internal mechanical parts and the needle area.

私はここから、
ハンドメイド作家
になる。(基礎編セミナー)

ハンドメイドの作品づくりを継続していくために必要なことや取り組み、作品をよりよく魅せる方法や販売等について紹介。セミナー講師には県内外でハンドメイド作家として活躍する「kodemari氏」を迎え、制作に対する思いや、作品を欲しい人に届けるために心がけていることなども聞かせていただきます。

都城まちづくり株式会社からのメッセージ —

卷之三

新しいライフスタイル 働く人も訪れる人も、様々なバックグラウンドを持つ人々がまちなかには行き来していく、それぞれの営みの中ですれぞれの関係性を創っています。まちなかの日常は本来、そういう出来事が重なる場所でした。しかし、コロナ流行をきっかけに、生き方、時間の使い方、消費スタイルなど、あらゆる人々のライフスタイル全般が変化したよ

実があります。しかしながら、イベントは
ある意味手段であつて、ゴールは「また人々
が集まる場所」にすることだと思います。
価値はそこにあるはずだから、「今できる
ことに変えようか」という発想でマルシェ
の協働者と意見を交わしながら、新しいま
ちなか広場のあり方も創り出していこうと
しています。今は拡大していくくというより
は、「どんなイベントをつくるか?」を
探つていて、そうした発想で考えついたこ

新ハマレンエ

ある意味手段であつて、ゴールは「また人々が集まる場所」にすることだと思います。価値はそこにあるはずだから、「今できることに変えようか」という発想でマルシェの協働者と意見を交わしながら、新しいまちなか広場のあり方も創り出していこうとしています。今は拡大していくくというよりは、「どんなイベントをつくるか?」を探つっていて、そうした発想で考えついたこ

「自分たちはいつたい何のためにイベン
トをしていて、今後は何をしていくべきな
のか?」イベントでの賑わいづくりあり方
がこの先しばらく難しくなりそうという現

新しいイベント&セミナー

が取れない時期に、これから状況を読み解きながら、それでもなにかしなければと試行錯誤していく中で、賑わいづくりセミナーを新たな形として取り組みたいと思うようになりました。コロナの前から、数年かけて、少しづつマルシェの規模を拡大しながら、新しく出店する人達を増やし、これまで共に力を注いでくれた人達とも一緒に構築していく動きを加速させていく計画でしたが、コロナの状況がその必要性を高めるきっかけとなりました。



ていくような機会にしたいと思います。

主催：都城まちづくり株式会社 企画制作：株式会社フェアプロジェクト
協力：mallmall marche 実行委員会 株式会社東膳写堂 FMK