

メンバー プロフィール

香月保乃／ボーカル・ユーフォニアム

宮崎県出身。国立音楽大学入学、でユーフォニアムを専攻。在学中から、自身のクラシックアンサンブルなどの活動、ユーフォニアムソリストとして吹奏楽バンドとの共演し演奏活動をする傍ら、指導者としても幅広く活動する。また、この頃からボーカリストとしての活動も始める。様々なクラシックの活動の末、ジャズを勉強する為、ニューヨーク市立大学のQUEENS COLLEGE Aaron Copland School of Musicにて修士号を取得。在学中には優秀な学生に送られる、The Jimmy Heath AwardやThe Marvin Hamlisch award を受賞。ボーカリストとしての才能も認められ、Queens College Big Bandとの共演、レコーディングも果たす。これまでに、クラウディオ・ロディティ、ラズウェル・ラッド、カール・ベルガー、ジョセフ・ジャーマン他にも多数のアーティストと共演。バルブトロンボーン奏者としても、キャシー・スレッジのツアーに参加 (My Sisters and me)、またブラックエンターテイメントテレビジョンのブラックガールズロック 2016 アワードショーのバンドメンバーを務めるなどした。2016年に帰国し、現在も自身のグループや、他ミュージシャンのサポートメンバーなど様々な活動をしている。

大西洋介／キーボード

大西洋介 1964年岡山生まれ 5歳からピアノを始め、高校時代はロックに傾倒。宮崎大学特音課程入学後は、クラシックを学ぶ一方、ジャズ、シャンソン、ラテン音楽など様々なジャンルを勉強する。馬渡松子「re birth」のレコーディング参加、「宮崎トヨタ クラウン2013」「宮崎トヨタ orange dream project」のCMソング製作など、ジャンルを越えて活躍中。

坂本陽太／ベース

1987年生まれ、宮崎県都城市出身。納浩一氏、佐藤ハチ泰彦氏に師事。

高校在学中から都城市を中心に演奏活動を行う。

高校卒業とともに上京、洗足学園音楽大学ジャズコースに入学。

横浜を中心に演奏活動を行う他、「横浜市芸術文化教育プラットホーム」主宰の小学校でのワークショップや鑑賞教室などの音楽教育活動や、洗足学園高等学校の嘱託演奏員を担当。

現在、宮崎県都城市を拠点に九州各地での演奏活動を行うとともに、後進の指導にもあたっている。

これまでに、TOKU、多田誠司、川嶋哲郎、菅原高志、藤山E.T.英一郎、等各氏と共演。

香月宏文／ドラムス

香月宏文 (Drums) 1977年宮崎県生まれ。高校卒業後、留学をきっかけに本格的にドラムを始める。2001年にアメリカ、ボストンのバークリー音大に奨学生として入学。2004年卒業後、NYで活動しAri Hoenig (アリ・ホニック) に師事。帰国後は、関東中心に辛島文雄トリオ、大友義雄カルテット等で活躍。2007、2015年にはUMK フェニックス Jam Night にも出演してる。現在は宮崎を拠点に全国で活動し、福岡スクールオブミュージックのドラム科講師、宮崎 MusicTech Studio でオーナー兼講師を勤める。主な共演者は、辛島文雄、川嶋哲郎、納浩一、多田誠司、TOKU、宮本貴奈、小沼ようすけ等。